Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа п. Юбилейный Котельничского района Кировской области

УТВЕРЖДАЮ: Директор школы МКОУ СОШ п. Юбилейный Котельничского района Кировской области

(Мерзляков А.В.) Приказ № ___ от ___ 2023 г.

ПРОГРАММА КУРСА ПО ВЫБОРУ

«Роль стилистики в коммуникации»

9 класс

на 2023 – 2024 учебный год

Возраст детей: 15-16 лет (9 класс)

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Кудашева Е.Л., учитель русского языка и литературы, высшая квалификационная категория

п.Юбилейный

2023

Пояснительная записка

Стилистика и культура речи — языковая дисциплина, которая изучает основные нормы литературного языка. Она играет существенную роль в системе подготовки современного школьника. Предлагаемый курс, являясь повторением и обобщением знаний по русскому языку и литературе, одновременно нацелен на развитие и активизацию лингвистического мышления у учащихся.

Основной задачей культуры речи является сохранение литературного языка, поскольку он в языковом плане объединяет нацию. Литературный язык — высшая форма национального языка; он является основой культуры речи.

Современная жизнь требует, чтобы человек говорил правильно, доступно, точно формулировал свои мысли. Наше время — время науки и техники, знания о языке помогут людям в их борьбе за действенное слово, за речевую культуру общественного производства.

В последние годы много говорится о необходимости модернизации содержания языкового образования, причем все сознают, что цель школьного курса — изучение языка и развитие речи. Однако на практике развитие речи по-прежнему понимается традиционно узко — как обучение изложениям и сочинениям. В средней школе учениками изучаются и усваиваются орфографические, пунктуационные, а также активные и устойчивые нормы литературного языка. Однако значительный объём материала о языковых нормах либо вообще не изучается, либо изучается поверхностно и поспешно.

Данный курс имеет коммуникативную направленность, способствует становлению у детей учебной самостоятельности, развивает интерес к изучению русского языка и письменной связной речи. Коммуникативные функции языка помогут найти наиболее полную реализацию учащихся в жизни нашего общества.

Цель курса «Стилистика и культура речи»: развитие умений построения самостоятельного коммуникативно-мотивированного высказывания и умений оперирования информативным содержанием прочитанных текстов.

Общеобразовательные задачи

- развивать образное и аналитическое мышление, литературно творческие способности, читательский интерес, художественный вкус;
- совершенствовать умения красиво и грамотно излагать свои мысли;
- активизировать речевую деятельность учащихся;
- воспитывать духовно развитую личность, готовую к самопознанию и самосовершенствованию.

Предметные задачи

- способствовать дальнейшему овладению основными нормами современного русского литературного языка;
- обеспечивать практическое использование знаний и умений по культуре речи в различных ситуациях;
- развивать на базе работы с текстом такие качества речи, как логичность, последовательность, точность.

Основные методы и технологии

- технология разноуровневого обучения;
- технология обучения в сотрудничестве;
- информационно коммуникативная технология.

Результаты освоения программы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- чувство прекрасного умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы
- Познавательные УУД:
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

Формы контроля

- собеседование;
- самостоятельные работы;
- карточки;
- диагностика.

Методы работы

Анализ, практикумы, ролевые игры, беседы, редактирование собственного высказывания или речи, устные выступления учащихся с последующей дискуссией, составление таблиц, изготовление наглядных пособий — памяток, буклетов. Результаты работы обсуждаются на итоговой конференции.

Структура и содержание программы.

Курс «Стилистика и культура речи» рассчитан на **34** часа.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности.

Культура речи - широкий раздел филологической науки. Понятие «культура речи» выступает в двух значениях:

- 1) раздел науки, изучающий речевую жизнь общества в определенную эпоху, устанавливающий правила пользования языком как основным средством общения людей, орудием формирования и выражения мыслей;
- 2) нормативность речи, ее соответствие требованиям, предъявляемым к языку, соблюдение норм произношения, ударения, словоупотребления, формообразования, построения словосочетаний и предложений.

Культура речи как учебный предмет - это изучение языка с целью языкового совершенствования. Культуру речи составляют три тематические области:

- 1. Орфография и орфоэпия.
- 2. Стилистическая грамматика.
- 3. Стилистическая лексикология и лексикография.

Список литературы

- 1. Стернин И.А. Культура общения, 5 8 классы, Воронеж, 2006
- 2. Аниськина Н.В. Языковая личность современного старшеклассника. Ярославль, 2001.
- 3. Божович Е.Д. Учителю о языковой компетенции школьников. Психологопедагогические аспекты языкового образования, Воронеж, 2002.

- 4. Быстрова Е.А. Цели обучения русскому языку, или Какую компетенцию мы формируем на уроках // Обучение русскому языку в школе: Учебн. пособие для студентов педагогических вузов / Е.А. Быстрова, С.И. Львова, В.И. Капинос и др. / Под ред. Е.А. Быстровой. М., 2004.
- 5. Головизин А.М. Русский язык. Условия успешной коммуникации, Волгоград, Учитель, 2008
- 6. Григорян Л. Т. Язык мой друг мой. М, «Просвещение», 1976.
- 7. Львов С.И. «Позвольте пригласить вас...», или речевой этикет. М., Дрофа 2004.
- 8. Некрасов А.Ю. Культура речи. Братск, 2006.
- 9. Сергеев Ф.П. Речевые ошибки и их предупреждение. Волгоград, 1997

No	Тема урока	К –
п/п	Toma ypona	ВО
		час
1	XX век в истории русской лексики	1
2	Особенности активного словаря постсоветской эпохи	1
3	Язык художественной литературы	1
4	Стили речи:	1
	-Публицистический стиль	
	-Официально-деловой стиль	
	-Научный стиль	
	-Разговорно-бытовой стиль	
5	Стилистическая оценка лексической омонимии	1
6	Узкоупотребительная лексика	1
7	Канцеляризмы	1
8	Основные типы нарушений норм словоупотребления	1
9	Ассоциативные ошибки	1
10	Логические ошибки	1
11	Лексическая несочетаемость	1
12	Фразеологические ошибки	1
13	История происхождения некоторых фразеологизмов	1
14	Изобразительность речи	1
15	Уместность и неуместность речи	1
16	Приемы двусмысленной речи	
17	Стилистически оправданные повторы	
18	Благозвучие и неблагозвучие речи	
19	Виды тропов:	1
	-Метафора	
	-Катахреза.	
	-Олицетворение.	
	-Аллегория.	
	-Синекдоха	
	-Перифраза.	
	-Эвфемизм	
	-Гипербола.	
	-Литота	
	-Эмфаза.	
	-Ирония	

	-Оксюморон.	
	-Эпитет	
	-Паронимы	
20	Стилистические ошибки в употреблении тропов. Каламбур	1
21	Произносительные нормы русского языка. Интонация. Ударение.	1
22	Выразительность русской речи. Логическое ударение как средство достижения	1
	точности и ясности речи	
23	Словообразование как источник речевого богатства	1
24	Заимствования — один из источников обогащения русского языка	1
25	Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика,	1
	пантомимика)	
26	Запоминание текста. Приемы запоминания	1
27	Сжатие текста. Приемы сжатия текста	1
28	Пересказ текста, воспринятого на слух. Практикум	1
29	Выразительное чтение текстов различных жанров	1
30	Характеристика речевых ошибок	1
31	Трудные случаи русского речевого этикета	1
32	Принципы и правила бесконфликтного общения	1
33	Общение в кризисных ситуациях. «Нелитературные» формы языка	1
34	Итоговая конференция	1